

Anglais Monde Contemporain

Présentation du nouvel
enseignement de
spécialité AMC



De quoi s'agit-il ?

- Une nouvelle classe de spécialité **au sujet de la langue anglaise dans le contexte de la culture anglophone contemporaine**
- Une nouvelle classe de spécialité proposant **une exposition accrue à la langue anglaise ET EGALEMENT la découverte du monde contemporain, de ses réalités et problématiques**

Quels sont les objectifs?

- Exposition accrue à la langue
- Perfectionnement linguistique: une classe pour améliorer votre niveau d'anglais afin d'être à l'aise et préparé pour un monde mobile et international
- Apprentissage de l'autonomie
- Développement d'un esprit critique
- Recherche individuelle sur des thématiques variées
- Goût de la lecture en anglais
- Niveau visé C1 (utilisateur expérimenté) en terminale

Quelles sont les approches?

- Focalisation sur les réalités et problématiques de la société d'aujourd'hui
- Pratique avancée de l'oral
- Enrichissement culturel
- Réalisation de projets
- Recherches individuelles
- Lecture individuelle et régulière

Quels supports seront travaillés pendant ces 4 heures en première ?

- La presse écrite
- La presse audiovisuelle
- Les discours
- Les films
- Les documents iconographiques
- Les sites d'information en ligne

EN LIEN AVEC L'ACTUALITE



The New York Times Late Edition
 Vol. CLXXX - No. 56230 - NEW YORK, FRIDAY, AUGUST 6, 2010 \$2.50

Chicago Sees Pension Crisis Drawing Near
Public and Democrats Put a Crystall Ball

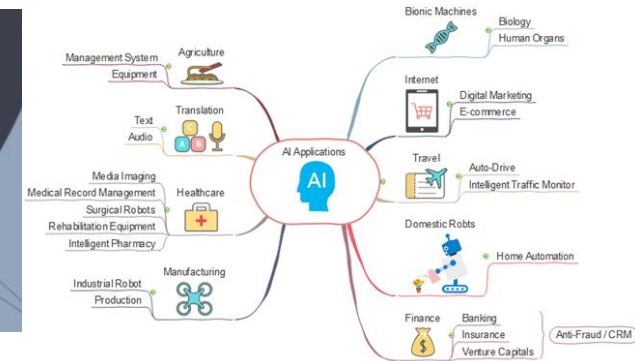
Amazon's Founder to Buy The Washington Post For \$250 Million - Deal Stuns an Industry

Bin Laden's Siblings Said to Have Sent an E-Mail to Yemen

A Mogul Gets A Landmark In the Capital

A Rising Bill

NEWS IN REVIEW



Quelles thématiques seront au programme ?

- 5 thématiques en 2 ans
- En classe de **première**: 4 heures par semaine
 - Savoirs, créations et innovations
 - Représentations
- En classe de **terminale** : 6 heures par semaine
 - Faire société
 - Environnements en mutation
 - Relation au monde

Quelques
exemples de
thèmes qui
pourront être
étudiés en
première

- Les systèmes éducatifs dans le monde anglophone
- Les algorithmes de recherche
- Les médias en ligne
- L'homme et la machine, l'intelligence artificielle
- L'éthique et la génétique
- L'innovation et l'écologie
- La démocratie, les pouvoirs et contre-pouvoirs
- La liberté de la presse
- Les vitrines du monde anglophone
(NYC, Londres,...)

Et enfin les examens



- Si EDS est abandonné **en fin de première** :
les notes des deux semestres de première comptent
(coef. 8)

En terminale



- **Une épreuve écrite : coef. 16**
 - Synthèse en anglais d'un dossier constitué de 3 ou 4 documents (+/- écrit argumentatif)
 - Traduction ou transposition en français d'un passage (avec dictionnaire unilingue)
 - Niveau attendu: C1
 - Durée: 3h30
- **Une épreuve orale : coef. 16**
 - Présentation d'un dossier (composé d'un article de presse, d'autres textes et documents iconographiques) en lien avec 1 ou 2 thématiques de terminale
 - Niveau attendu: C1
 - Durée: 10 minutes de présentation et 10 minutes d'entretien
- **Le Grand Oral (évalué séparément)**

ET POUR LE POST BAC ?

La spé LLCE permet d'acquérir **une culture et une ouverture au monde** valorisables dans n'importe quelle filière d'enseignement supérieur.

Elle sera particulièrement utile dans les cursus suivants :

◆ **LEA, LLCE, Tourisme, Commerce international**

Ces filières font la part belle aux langues vivantes et à l'international.

◆ **Sciences Politiques, Sciences Humaines, Ecoles de Commerce**

La connaissance du monde anglophone et de ses enjeux divers sera un atout.

◆ **Communication, Arts**

Ces filières permettront de valoriser les compétences orales et écrites travaillées à travers les projets menés en classe au lycée

◆ **Classes préparatoires littéraires, économiques, scientifiques**

Les prépas recherchent des étudiants avec une bonne culture générale et une certaine autonomie face au travail. **Particulièrement en sciences**, l'ouverture d'esprit et la culture littéraire et linguistique font la différence dans les concours des grandes écoles.

